

L'ARRENA

Edizione del Lunedì

IL GIORNALE DI VERONA

to 2002

Chopin e Liszt La pianista Corvi a Cavaion

Per il secondo concerto delle "Serate Musicali di Cavaion", stasera alle 21.15 alla Corte Torcolo di Cavaion (con ingresso libero), si esibirà la pianista Fiammetta Corvi.

Interpreterà di Fryderyk Chopin 3 Notturmi (op.9 n.1, op.72 n.1 e op. postuma in do diesis minore), 3 Valzer (op. postuma in la minore, op.34 n.1 e op. postuma in mi minore) e la Fantasia-Improvisio op.66 in do diesis minore; di Franz Liszt 6 Consolazioni, Première Valse Oubliée e Parafraasi sul "Cuius Animam" dallo Stabat Mater di Rossini.

Nata a Como, Fiammetta Corvi ha seguito gli studi di pianoforte a Brescia con Daniele Alberti con il quale si è brillantemente diplomata nel 1997. Ha partecipato a numerose Master Class: in Francia a Les Arcs in Savoia, all'Accademia Musicale d'Estate di Moulin d'Andée in Normandia, in Inghilterra a Salisbury e alla Villa Medici di Milano con Paul Badura Skoda e Aldo Ciccolini. Ha seguito per alcuni anni i corsi estivi di perfezionamento a Parigi al Conservatorio Jean Philippe Rameau. Dopo il diploma ha intrapreso un'attività concertistica che l'ha portata ad esibirsi in parecchi centri italiani e all'estero (Ungheria e Lettonia). Nel 1997 e nel 1998 ha ricoperto il ruolo di docente di pianoforte all'Accademia Musicale "Paolo Chimeri" di Lonato (Brescia). Nel marzo 2000 al Teatro San Cipriano di Milano ha partecipato alla manifestazione musicale "24 ore non stop" dedicata a J. S. Bach.